

## MIKE BLAKELY

Très récemment un éditeur cherchait un écrivain pour faire équipe avec Willie Nelson. Il a immédiatement pensé à Mike Blakely. Blakely et Nelson travaillent actuellement ensemble à l'écriture d'un roman western qui sera adapté à l'écran avec Willie dans le rôle principal. Le livre sortira en 2008.

D'ici là, Mike Blakely, auteur de 15 romans et de 6 CDs continue de promener ses créations musicales et littéraires à travers tout le Texas, les Etats-Unis et le monde. La plupart de ses livres sont des récits historiques avec l'Ouest Américain comme décor. Quant à ses Cds, ils sont tous sortis chez Swing Rider Records, qui est la propre maison de disques de Mike.

En tant qu'auteur compositeur, Mike se produit au Texas, sur tout le territoire américain en Suisse, en Autriche, en Hollande, en Allemagne, en Italie et au Mexique. Cette année 2008 sera pour lui l'occasion de se produire pour la première fois en France au célèbre Festival Country Rendez-Vous de Craonne-sur-Arzon.

Mike Blakely a grandi dans le Comté de Wharton dans les grandes plaines du Texas. Dès l'âge de six ans, il a travaillé comme cowboy dans les ranchs familiaux. Il a appris à jouer de la guitare à huit ans avec son père comme professeur. Adolescent, il a dressé les chevaux sauvages et s'est mis à écrire des chansons et des petits romans. Au lycée, il jouait régulièrement avec ses copains et a attrapé ce que l'on nomme là-bas la fièvre du honky-tonk.

Après le lycée et un passage obligé dans l'Armée de l'Air américaine comme mécanicien d'hélicoptère, Mike a poursuivi ses études à l'Université du Texas à Austin, où il a obtenu son diplôme de journaliste. Mettant pendant quelque temps sa carrière musicale de côté, il a écrit pour des magazines et des journaux. Sa carrière passa ensuite du journalisme à l'écriture de fiction après la publication de son premier livre en 1990 et bien qu'il ne se produisait pas trop sur scène à cette époque, il a continué à composer.

Dès qu'il fut bien installé en tant qu'écrivain, Mike décida qu'il devait se concentrer sur la composition musicale, la scène et la production d'un disque. Il s'acheta un ranch près de Marble Falls, Texas, où il rencontra, John Arthur Martinez. Tous deux se mirent à écrire et à composer de nombreuses chansons qu'ils eurent la chance de voir reprises par des grandes maisons de disques comme Arista et Dualtone.

À Marble Falls, Mike rencontra aussi Larry Nye, célèbre guitariste et propriétaires des Studios d'enregistrement Lazy L à Kingsland, Texas. Avec le bassiste Donnie Price, de Buchanan Dam, Texas, ils formèrent un groupe connu sous le nom de Mike Blakely Y Los Yahoos.

Après quelques voyages à Nashville, Mike a vite compris comment fonctionnait le business avec les grandes maisons de disques. La liberté d'écrire ce que l'on veut a un prix. Il décida donc de rentrer au Texas pour composer et jouer sa musique pour ses fans dans sa maison de disques et tant pis pour la renommée mondiale, les frasques et les honneurs du star-system, qui après-tout reste très éphémère. Avec ses titres à lui il a réussi à attirer l'attention de quelques légendes de la musique texane comme Flaco Jimenez et Raul Malo (of The Mavericks), Gary P. Nunn, Larry Joe Taylor, Geronimo Trevino et Johnny Rodriguez, Craig Chambers, Debbi Walton, Pauline Reese, Becca Dalrymple entre autres. En 2004, Mike a écrit trois chansons avec John Arthur Martinez sur l'album de ce dernier ; "Lone Starry Night."

En 2002, Luckenbach, Texas, Inc. l'a contacté pour monter un festival du livre et de la musique : le Mike Blakely's TexAmericana Fandango. Ce festival aura 6 ans en 2008 et a réussi à attirer des milliers de fans dans cette ville historique toute dédiée à la culture texane.

Mike Blakely est aussi le président des Western Writers of America (WWA) et membre du Conseil d'Administration des Ozark Creative Writers, Eureka Springs, Arkansas

Cette double carrière d'écrivain et de musicien, ne lui laisse pas beaucoup de temps libre, mais dès qu'il le peut Mike se retire dans son ranch de Marble Falls pour chevaucher, chasser et pêcher. Il est aussi à l'aise sur son cheval qu'à à une table pour dédicacer un livre ou sur une scène pour interpréter ses chansons. Mike Blakely, c'est un talent rare, un écrivain prolifique et un grand, un très grand de la scène musicale américaine.

Georges Carrier